ANNO XXI - N° 1 - Lire 2.500
la grinta
Giugno 1992
RIVISTA MENSILE DI ATTUALITÀ, POLITICA, CULTURA, TURISMO E SPORT

SUI SENTIERI della FANTASIA

Associazione d'Arte Orizzonti Aperti

«La facoltà più nobile dell'uomo è la fantasia e (come dice Tolkien) essa è la forma più elevata e pura dell'arte». L'arte quando è autentica produce una vera magia: produce un incantesimo, e non c'è niente che produce incanto più della Bellezza. L'arte produce bellezza, e la bellezza è una caratteristica profonda dell'Essere. «Sui sentieri della fantasia» è il titolo di una serie di **manifestazioni** che vogliono ricordare J.R.R. Tolkien come eccellente promotore dell'estetica, come esempio di libertà creativa e continua fonte di ispirazione per chi, come lui, ha dedicato la sua vita ad una ricerca estetica che trascende il contingente evolversi delle mode per sfociare in una più profonda e luminosa ricerca interiore.

L'idea è nata dall'accordo di un gruppo di artisti che hanno conosciuto e assimilato profondamente il messaggio di limpida bellezza che fiorosce tra le righe de «Il Signore degli Anelli» o de «Il Silmarillion» e poi l'hanno trasportato nel loro mondo espressivo in forme diverse quali la pittura, il disegno, la poesia, la musica, la danza, il teatro, la scenografia e il costume.

L'insolito stà nel fatto che non si assisterà ad una serie di dibattiti e mostre che vogliono inquadrare Tolkien in cornici di effimere definizioni critiche, ma si avrà l'occasione di osservare come l'universalità del suo messaggio possa essere considerato una fonte dalla quale si moltiplicano infinite possibilità di sviluppo creativo.

Le manifestazioni, che comprendono mostre di pittura e disegno, recitazione di brani e poesie, concerti musicali e allestimenti scenografici, si svolgeranno dall'1 al 13 agosto 1992 nella splendida cornice di Monisole nel bel mezzo del lago d'Iseo che certamente ci aiuterà a raggiungere il nostro intento: creare un incanto ... **«una magia che abbia il potere di disintegrare la negatività del contingente spingendoci oltre il confine della realtà apparente, dove finalmente tutto è possibile ...»**