



nome che si era fatto il J.B. Club in tutta la nostra provincia. Entrò con noi Guido Minelli all'organo Hammond e andammo avanti con la formazione del quartetto. Continuammo con un buon successo per un altro anno, dopodiché decisi di lasciare il gruppo, perché mi era stato proposto di entrare in un gruppo di nome "Fred California". Erano professionisti dove militavano i disciolti Dalton, che musicalmente era di un altissimo livello tecnico. Suonai circa un anno con questo gruppo frequentando locali in tutta Italia. Ma anche questa attività, nonostante il buon livello professionale, non era sufficiente per vivere dignitosamente del mio lavoro. Avrei proseguito ancora per un certo periodo in altre formazioni (La Banda Bassotti, gli Albatross, Gianfranco

Mangiarotti) per poi decidermi a smettere di pensare che quello di suonare potesse essere il mio lavoro. Già avevo famiglia e figli e il mio senso di responsabilità mi diceva che dovevo cercare altro. Ritroviamoci Giorgio, discograficamente parlando, con un 45 giri attribuito a tali "Giorgio & Mimmo". Di questo disco non si sa molto e forse con un po' di domande a Giorgio potremo saperne di più. In realtà il duo di Giorgio e Mimmo è del 1970, quindi prima del periodo in cui avrei proprio smesso di suonare per diversi anni. Risale al periodo in cui suonavo con i Fred California. In quel gruppo avevo legato con Mimmo e insieme ci eravamo messi a comporre delle canzoni in proprio. E' stata una collaborazione proficua che ci ha portato a realizzare una buona produzione e a regi-

1972

Giorgio e Mimmo
45 giri: Pianto / Perché vuoi andare via [Neco]



In questa pagina in alto Pier, organista del J.B. Club. Qui in basso il manifesto che utilizzava il J.B. Club per le loro esibizioni. A lato un altro loro scatto sul finire degli anni 60. Nell'ultima pagina dell'intervista uno scatto di Giorgio e Mimmo, primissimi anni 70, in spiaggia. Sempre nell'ultima pagina un raro scatto di Giorgio con De André e uno dal vivo con Dori Ghezzi durante una serata celebrativa.

